

**BANDO PER LA PARTECIPAZIONE AL  
CORSO DI PERFEZIONAMENTO PER RESPONSABILE DI PROGETTI CULTURALI  
2006-2007**

Teatro Kismet Opera di Bari in collaborazione con la Fondazione Fitzcarraldo di Torino e la Fondazione CRT di Torino, indice un bando per selezionare un partecipante al "Corso di Perfezionamento per Responsabile di Progetti Culturali" 2006-2007.

Il selezionato, all'interno del corso, dovrà collaborare allo sviluppo del seguente progetto:

"Valorizzazione e potenziamento dei progetti a carattere sociale, formativo e di programmazione culturale del Teatro Kismet Opera sul territorio pugliese"

### **Condizioni**

1. Teatro Kismet Opera, Fondazione Fitzcarraldo e Fondazione CRT mettono a disposizione una borsa di studio (partecipazione gratuita) del valore di € 3.900,00 + I.V.A. a copertura del costo totale di iscrizione al Corso di Perfezionamento per Responsabile di Progetti Culturali.
2. Teatro Kismet Opera potrà valutare, nel caso in cui venga selezionato un candidato non residente in Puglia, di coprire le spese di vitto e alloggio nel periodo in cui il lavoro di sviluppo del progetto preveda la presenza del candidato a Bari.
3. Sono a carico del candidato selezionato:
  - ✓ i viaggi da e per Torino
  - ✓ il vitto e l'alloggio a Torino durante lo svolgimento delle lezioni
  - ✓ la trasferta (viaggio più soggiorno) a Salisburgo – Monaco – Berlino e quanto non specificatamente indicato nei costi sostenuti dai soggetti promotori.

### **Obblighi del candidato selezionato**

Il selezionato avrà l'obbligo di

- ✓ Frequentare l'undicesima edizione del corso (37 giorni suddivisi in 7 moduli di una settimana ciascuno tra novembre 2006 e maggio 2007 più 3 giornate di verifica tra settembre e ottobre 2007)
- ✓ Lavorare allo sviluppo e alla realizzazione del progetto per almeno 10 giornate lavorative mensili.

### **Requisiti**

Il candidato deve avere esperienza nella pratica artistica e/o nell'organizzazione e/o studio e/o attività di volontariato in ambito culturale.

Deve avere conoscenze nell'ambito del teatro contemporaneo.

Deve conoscere la lingua inglese, saper utilizzare il pacchetto office e essere dotato di un proprio computer portatile.

E' requisito preferenziale la residenza e/o domicilio in Puglia

### **Selezione**

Il candidato deve inviare un suo Curriculum Vitae via mail alla Fondazione Fitzcarraldo [training@fitzcarraldo.it](mailto:training@fitzcarraldo.it) entro il 10 novembre e sostenere il colloquio di



**FITZCARRALDO**

FONDAZIONE

selezione entro il 14 novembre. Il colloquio può essere svolto presso la Fondazione Fitzcarraldo di Torino o presso il Teatro Kismet Opera di Bari.

Per maggiori informazioni:

Laura Corazza

Fondazione Fitzcarraldo  
Area Formazione  
Corso Mediterraneo, 94  
10129 Torino

Tel. 011 5683365

e-mail: [laura.corazza@fitzcarraldo.it](mailto:laura.corazza@fitzcarraldo.it)