
Il Presidente

Spett/li
Organi di Informazione

LORO SEDI

Oggetto: 29[^] Stagione Concertistica – Concerto del 2 aprile 2009

Omaggio a NINO ROTA

nel trentennale della scomparsa

La 29[^] Stagione Concertistica dell'Associazione “AMICI della MUSICA” di Monopoli organizzata con il contributo dell'Amministrazione Comunale- Ass.to alla Cultura prosegue con un concerto-omaggio al M.° Nino Rota, nel trentennale della scomparsa, che vedrà impegnato, in un programma con musiche dell'Illustre Compositore, l' **Insieme Strumentale SONORA MENTE**.

Il concerto sarà introdotto da una breve testimonianza del rapporto tra l'Illustre Maestro e la Città di Monopoli tenuta del prof. Angelo Giangrande, presidente dell'Associazione e già collaboratore vicario del M° Rota presso la sezione staccata in Monopoli della Scuola Media annessa al Conservatorio di Musica di Bari

Il Concerto avrà luogo **giovedì 2 aprile 2009 nella Chiesa di S. Pietro - porta ore 20,30 - Sipario ore 21,00.**

Inoltre lo stesso gruppo terrà in mattinata due conferenze-concerto nel Cinema Visconti per gli alunni delle scuole cittadine.

Info e prevendita

Artesuono

Via Affaitati,28/b (vicinanze pz. S.Antonio)-Monopoli telefax: 080.9372978

Associazione “Amici della Musica”

tel. 080.808208 - fax: 080.2142402

e-mail: amicimusicamonopoli@libero.it

web:www.amicimusicamonopoli.com

Insieme Strumentale

SONORA MENTE

Direttore Michele Cellaro

Daniele Palmisano	<i>flauto</i>
Francesco Notarangelo	<i>clarinetto</i>
Giovanni Ventrella	<i>tromba</i>
Francesco Masi	<i>violino</i>
Roberto Rizzi	<i>violino</i>
Michele Pace	<i>viola</i>
Antonia Chillà	<i>violoncello</i>
Vincenzo Campinopoli	<i>contrabbasso</i>
Francesco Vito D'Aniello	<i>percussioni</i>

L'insieme strumentale "Sonora Mente" è formato da giovani talenti diplomati presso il Conservatorio di Musica "N. ROTA" di Monopoli.

Tutti i suoi componenti, pur continuando gli studi di perfezionamento nel proprio strumento, sono concertisti pluripremiati a vari concorsi nazionali (Premio delle arti -Roma-, Premio "Società Umanitaria" -Milano, ecc.) e contano già delle esperienze artistiche anche all'estero, suonando con musicisti e direttori di chiara fama.

Alcuni di essi si impegnano anche nello studio della composizione e della direzione d'orchestra.

Il loro vasto repertorio spazia dal periodo Barocco fino ai nostri giorni, comprendendo anche la musica da film (Rota, Morricone, Trovajoli, Walton...) e non disdegna l'esecuzione di brani della cosiddetta "Musica leggera", affrontando composizioni classiche portate al successo da artisti quali Sinatra, Armstrong, Paoli, Modugno ecc., i cui arrangiamenti sono stati scritti appositamente per loro dal Maestro Michele Cellaro.

L'insieme strumentale "Sonora Mente" si avvale della preziosa collaborazione del Maestro Giovanni Ventrella, (tromba e flicorno) docente presso il Conservatorio di Musica "Nino ROTA" di Monopoli.

PROGRAMMA

- **La strada**
(F. Fellini, 1954)

- **Un eroe dei nostri tempi**
(M. Monicelli, 1955)

- **La dolce vita**
(F. Fellini, 1960)

- da "Il Gattopardo"
Il ballo
(L. Visconti, 1963)
 - Valzer brillante,
 - Mazurka,
 - Controdanza,
 - Polka,
 - Quadriglia,
 - Galop
 - Valzer del commiato

- da "Gian Burrasca"
Viva la pappa col pomodoro
(L. Wertmüller, 1965)

- **Romeo e Giulietta**
(F. Zeffirelli, 1968)

- **I clowns**
(F. Fellini, 1970)

- da "Il Padrino I e II" -
Fantasia
(F. Ford Coppola, 1972 - 1974)

Il Presidente
(Prof. Angelo Giangrande)