

BIOGRAFIA

Maria Todaro è nata a Bari dove risiede.

Seppur indirizzata in giovane età agli studi artistici dalla sua insegnante Prof.ssa Ines Scoppio, si ritrova a compiere studi differenti.

Tuttavia, l'amore per l'arte resta vivido da portarla sovente a dilettarsi di pittura e disegno tra fogli, cartoncini e qualche tela.

Imprescindibile nel contempo il suo interesse per le discipline umanistiche.

Si laurea in Filosofia, tesi in Teoretica, con il Professor Giovanni Cera di cui ha care le lezioni sulle molteplici tematiche dell'esistenza.

Alla fine di un percorso lavorativo nel campo sia pubblico che privato, si interessa alla Medicina naturale, nel cui ambito approfondisce la Cromoterapia, sull'importanza del colore e delle sue potenzialità nel rapporto luce-vita.

Determinante, a questo punto, è l'incontro con il Professor Antonio Bibbò.

Un incontro casuale in risposta ad un annuncio pubblicato sul quotidiano locale dall'Associazione culturale "La Nuova Vernice", di cui il Professore è Presidente, con l'invito a frequentare un corso di pittura e scultura.

E la subitanea adesione della Todaro a quel corso.

Nella bottega del Maestro, Maria apprende e mette in pratica le varie tecniche, dalla pittura ad olio ai pastelli, dagli acquerelli agli inchiostri, avvalendosi dell'esperienza del Professore.

La sua è una produzione variegata: dalle nature morte ai paesaggi, alla figura umana.

Nel corso del 2007 e 2008 ha esposto i suoi lavori a Bari "Galleria la Nuova Vernice", a Modugno "Galleria d'Arte Antonio Longo", ad Altamura con il "Club Federiciano" presso il Monastero del Soccorso, ed ha partecipato a varie mostre collettive.

Tuttora è impegnata in altri progetti insieme con il Maestro.

Hanno scritto su di lei:

Paola Bibbò, Raffaele Nigro, Bianca Tragni, Francesco Martino, Vinicio Coppola.

mariatodaro@live.it

Cell. 329/3961985

Bibbò Antonio, scultore.

Nato a Castelvetere in Val Fortore (BN), vive a Bari dal 1956. Docente in Bari presso l'Istituto d'Arte prima e titolare della cattedra di figura e ornato modellato presso il Liceo Artistico poi, ne divenne preside. È stato anche preside del Liceo Artistico di Matera.

Ha partecipato ad importanti concorsi, esposizioni e mostre nazionali. Tra queste ultime, la personale presso la Galleria "La Barcaccia" di Roma, le presenze alla mostra di Oltremare di Napoli, alla Biennale di Milano e alla Quadriennale di Roma.

Tra le sue opere:

- Paliotto in bronzo dorato dell'altare principale della Cattedrale di San Sabino in Bari, rappresentante la visita di Papa Giovanni Paolo II a Bari;
- Gruppo scultoreo in bronzo "Il Buon Samaritano" presso l'Ospedale "Di Venere" di Carbonara (Ba);
- Monumento bronzeo "Agli Statuti Marittimi" - porto di Trani;
- Pannello in bronzo "Sul lavoro" - salone delle Cimiterie di Barletta (mt. 5x4);
- "San Francesco" - statua in bronzo in Andria (Ba), piazza Vetere (h. mt. 5);
- n. 3 sculture presso la Pinacoteca Provinciale di Bari;
- n. 4 lavori grafici presso il Palazzo del Comune di Bari;
- Targa bassorilievo in oro donata a Papa Giovanni Paolo II in occasione della Sua visita a Bari nel febbraio 1984;
- Monumento all'Unità d'Italia - Giardini sul lungomare Di Crollalanza in Bari;
- Gruppo in bronzo presso l'Ospedale "Fallacara" di Triggiano (Ba);
- Viae Crucis ed altari principali, pannelli, statue e quadri in varie chiese in Puglia: San Francesco da Paola e Santa Cecilia in Bari; conventi di Santa Scolastica in Bari e Agostiniano in Noicattaro (Ba); San Michele in Palese (Ba); numerose altre opere in Acquaviva (Ba), Martina Franca (Ta), Cerignola (Fg), Molfetta (Ba), ecc.;
- Produzioni scultoree, pittoriche e grafiche in collezioni private in Italia e all'estero.

Della sua attività hanno scritto illustri critici e personalità della cultura: Vasco Pratolini, Vittore Fiore, Franco Ricci, Carlo Barbieri, Pietro Marino, Ferruccio Ulivi, Franco Silvestri, Elio Mercuri, Raffaele Nigro, Vito Cracas, Vinicio Coppola, Oronzo Valentini, Accrocca, *Michele Campione*.

L'ingegnoso e alacre impegno creativo lo pone tra gli artisti più fecondi in Puglia, dove attualmente opera, in Bari, alla via Nicola Bavaro n. 105. Tel. 333.8194864 - 080. 5021834.